

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Руководитель направления
_____ А.Г. Большаков

« 1 » 12 2023г.



«Утверждаю»
_____ проректор по учебной работе
В.В. Смирнов

« 1 » 12 2023г.

Институт архитектуры, строительства и дизайна

Кафедра архитектурного проектирования

**Программа
вступительных испытаний
для направлений подготовки
магистратуры**

07.04.01 «Архитектура»
магистерская программа «Архитектура устойчивой среды обитания»

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
магистерская программа «Модернизация архитектурной среды»

Иркутск - 2023г.

Вступительное испытание проводится в форме экзамена, состоящего из двух частей. Первая часть – проект - графическая работа (творческая клаузура), направленная на выявление навыков проектирования архитектурного объекта. Вторая часть - письменное задание (аннотация проекта), направленное на определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров. Обе части экзамена проводятся в один день. Продолжительность экзамена до 6 часов.

Темы проектов: «Пешеходная улица», «Рыночная площадь», «Руины фабрики», «Музей», «Жилой квартал», «Бассейн».

Требования к проекту: формат листа А-2, ручная графика по выбору автора. Материалы для ручной графики – карандаши, акварель, фломастеры и т.д. (по усмотрению претендента). Проект должен иметь эстетически законченный вид, выразительный характер и соответствовать художественной концепции объекта.

Задачи проекта:

Выполнить проект в виде клаузуры, исходя из заявленной претендентом концепции, в соответствии с заданным функциональным наполнением:

- представить выразительное архитектурно-художественное решение объекта, соответствующее градостроительному контексту.
- сформировать функционально-планировочную структуру объекта и отразить ее в наиболее характерных разрезах и планах;
- показать фрагмент проектного решения

Состав графических материалов:

- графические модели или схемы, раскрывающие концепцию объекта;
- схема ситуационного и генерального плана участка;
- общий вид объекта (аксонометрия или перспектива);
- схема наиболее характерного разреза, отражающая функциональную и конструктивную структуру;
- схемы планов (1 этажа и наиболее показательных этажей);

Аннотация: формат листа А-4 в объеме до 100 слов, раскрывает содержание проектного решения, с указанием цели и основой концепции проекта.

Критерии оценки:

- оригинальность и логичность предложенной концепции, ясность изложения; соответствие заданной теме;
- уместность объекта в среде и адекватность его градостроительной постановки;
- соответствие разработанного объекта заявленной концепции;
- выразительность, новизна и своеобразие предложенного архитектурно-художественного решения;
- грамотность функциональной организации;
- выявление конструктивной основы;
- эффектность и убедительность графической подачи материала;
- полнота представленного материала.