

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение Кафедра рекламы и журналистики

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол № 2 от «11» октября 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
«АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО»

Направление: 29.04.04 Технология художественной обработки материалов

Программа: Цифровые технологии в дизайне ювелирных изделий с использованием
камнесамоцветного сырья Сибири

Квалификация: Магистратура

Форма обучения: Очная

Составитель программы:

Башкирцева О.А. / Обаш / « 11 » октября 20 23 г.

Руководитель ООП:

Лобацкая Р.М. / Лоб / « 15 » ноября 20 23 г.

Год набора - _____

Иркутск, 2023 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Академическое письмо» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
УК-4.1	Создает и редактирует устные и письменные тексты научного стиля речи при изложении профессиональных вопросов на русском языке и использует современные информационно-коммуникационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	Знать основные понятия академического письма: научный текст и его структура, тип речи – рассуждение, языковые особенности научного текста, способы компрессии, специфику жанров диссертации и научной статьи. Уметь составлять различные виды планов, конспектов текста, анализировать его смысловую структуру, составлять аннотацию, резюме, реферат-конспект, реферат- обзор на основе текстов по проблеме исследования; трансформировать письменный научный текст для устного выступления. Владеть навыками анализа научной литературы, создания собственных академических текстов, навыками их редактирования и текстов, созданных другими авторами

2. Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Академическое письмо» базируется на результатах освоения следующих дисциплин: «Основы деловой коммуникации», «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации».

Дисциплина является предшествующей для дисциплин: «Иностранный язык для магистрантов» и «Методология научного исследования», «Управление научно-исследовательской деятельностью».

3. Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет - 1 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах	
	Всего	Семестр №1
Общая трудоемкость дисциплины	36	36
Аудиторные занятия, в том числе:	13	13
лекции		
лабораторные работы		
практические/семинарские занятия	13	13
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	23	23
Трудоемкость промежуточной аттестации		
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр №1

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Вид контактной работы								Форма текущего контроля и вид промежуточной аттестации
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)		СРС		
		№	Кол. час.	№	Кол. час.	№	Кол. час.	№	Кол. час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Раздел 1. Основные понятия академического письма. Тема 1. Академический текст и его структура					1	2	1	2	
2	Раздел 1. Основные понятия академического письма. Тема 2. Языковые особенности академического текста.							3	2	
3	Раздел 2. Компрессия научного текста. Тема 1. Разные виды планов и конспектирование как виды компрессии научного текста							3	2	

4	Раздел 2. Компрессия научного текста. Тема 2. Реферативные жанры. Аннотация, резюме							3	2	Проверочная работа
5	Раздел 2. Компрессия научного текста. Тема 3. Реферативные жанры. Реферат-конспект.							3	1	Контрольная работа
6	Раздел 2. Компрессия научного текста. Тема 4. Реферат-обзор							3	1	
7	Раздел 3. Научная работа. Тема 1. Диссертация как научный жанр							3	1	
8	Раздел 3. Научная работа. Тема 2. Редактирование научного текста				2	4		1	2	Проверочная работа
9	Раздел 3. Научная работа. Тема 3. Жанр научной статьи.				3	5		1	4	
10	Раздел 3. Научная работа. Тема 4. Особенности устного научного выступления. Научный доклад.				4	2		1	2	
	Промежуточная аттестация							2	4	Зачет
	Всего						13		23	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 1

№	Тема	Краткое содержание
1	Раздел 1. Основные понятия академического письма. Тема 1. Академический текст и его структура.	Текст как речевое произведение. Тема текста. Абзац. Сложное синтаксическое целое. Средства связи в тексте. Типы связи. Типы речи.

2	Тема 2. Языковые особенности академического текста.	Языковые средства выражения специфики научного стиля (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические). Особенности употребления в текстах научного стиля слов разных частей речи
3	Раздел 2. Компрессия научного текста. Тема 1. Разные виды планов и конспектирование как виды компрессии научного текста.	Первичный научный текст (монография, научная статья). Вторичные научные тексты (конспект, реферат, аннотация, рецензия и др.). Понятие о свёртывании и развёртывании информации научного текста. Свёртывание первичного текста. Способы свёртывания первичной информации: конспектирование, аннотирование, резюмирование. Виды планов. Составление разных видов плана. Типы конспектов. Способы конспектирования: конспект-план, конспект-схема, способ вопросов и ответов, текстуальный конспекты.
4	Тема 2. Реферативные жанры. Аннотация и резюме.	Функции реферата: информативная, индикативная, адресная, коммуникативная. Аннотация: смысловые части, особенности языкового оформления. Резюме: смысловые части, особенности языкового оформления
5	Тема 3. Реферативные жанры. Реферат-конспект	Реферат-конспект как репродуктивный жанр. Структура реферата. Оформление реферата-конспекта. Речевые клише, характерные для данного жанра
6	Тема 4. Реферат-обзор.	Специфика жанра реферата-обзора. Реферат-обзор как основа анализа научной литературы. Структура реферата. Речевые клише, характерные для данного жанра
7	Раздел 3. Научная работа. Тема 1. Диссертация как научный жанр	Специфика жанра диссертации. Основные требования к рукописи научно-исследовательской работы. Структура работы. Основное содержание научно-исследовательской работы. Правила оформления работы. Оформление титульного листа. Правила цитирования и оформления ссылок. Оформление библиографического списка.
8	Тема 2. Редактирование научного текста.	Способы редактирование научного текста: перефразирование, использование синонимов и т.п.
9	Тема 3. Жанр научной статьи.	Написание и редактирование собственной научной статьи
10	Тема 4. Особенности устного научного выступления. Научный доклад	Структура доклада по научной работе, курсовой или выпускной квалификационной работам. Культура научной дискуссии. Стандартные обороты речи для участия в научной дискуссии.

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных занятий не предусмотрено.

4.4 Перечень практических занятий

Семестр № 1

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во акад. часов
1	Академический текст и его структура	2
2	Редактирование научного текста	4
3	Жанр научной статьи	5
4	Особенности устного научного выступления. Научный доклад	2
	Итого	13

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 1

№ п/п	Вид СРС	Кол-во акад. часов
1	Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)	10
2	Подготовка к зачёту	4
3	Проработка разделов теоретического материала	9
	Итого	23

В ходе проведения лекций, практических и лабораторных работ используются следующие интерактивные методы обучения: групповая дискуссия.

5. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим работам:

Практические занятия по дисциплине выполняются в три этапа, соответственно 2, 3 и 4 семестрам.

Академическое письмо: методические указания для практических занятий (для магистрантов очной формы обучения) / Иркутский национальный исследовательский технический университет, Кафедра Рекламы и журналистики; сост.: Д. М. Дедковская, А. А. Балдынова. – Иркутск: ИРНТУ, 2022. – 11 с. – URL: <http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files3/er-28770.pdf>

5.1.2 Методические указания для обучающихся по лабораторным работам:

Академическое письмо: методические указания для выполнения самостоятельной работы (для магистрантов очной формы обучения) / Иркутский национальный исследовательский технический университет, Кафедра Рекламы и журналистики; сост.: Л. В. Бабкинова, А. А. Балдынова. – Иркутск: ИРНТУ, 2022. – 19 с. – URL: <http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files3/er-28768.pdf>

6. Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 Входной контроль (ВК)

Не предусмотрен

6.1.2. Проверочная работа

Описание процедуры: по предложенной научной статье студент должен написать аннотацию и резюме.

Вопросы для контроля: фрагмент научной статьи

«Современная ювелирная культура»

Специфика ювелирной культуры состоит в том, что она, представляя собой материальные ценности, в то же время характеризует различные явления общественной жизни. Таким образом, теория ювелирной культуры представляет собой социологическую концепцию, системно взаимосвязанную с обобщающими и специальными социологическими теориями, объектом которой выступает социальный феномен «ювелирный культурный комплекс», проявляющийся в конкретных явлениях и процессах возникших на базе производства и продажи драгоценностей и функционально с ним связанных процессах. К ювелирному культурному комплексу относят добычу драгоценных металлов и камней, их обработку, сортировку, и продажу, продвижение и реализацию ювелирных изделий, диагностику драгоценных камней, оценку и сертификацию изделий, научные теории и школы, особенности государственного регулирования, педагогику и образование в профессиональном ювелирном искусстве, частные и государственные собрания ювелирных предметов и выставочную деятельность. Ювелирная культура – это внутренне организованная система явлений, в которой явления подразделяются на действия (поведенческие схемы), объекты (инструмент и оборудование), идеи (знания), чувства (установки, ценностные ориентации). В этой системе следует различать институты, профессиональные сообщества, малые социальные группы и индивиды.

Критерии оценки: зачтено – умеет вычленять главную информацию из текста-первоисточника, различает жанры аннотации и резюме и соблюдает основные требования к текстам этих жанров (структуру, реферативно-смысловые глаголы, объем), не допускает логических ошибок при написании текстов, грамотно строит высказывания в научном стиле; не зачтено – не знает основные требования, предъявляемые к текстам жанров аннотации и резюме; не умеет обобщать, систематизировать информацию; допускает в научном тексте фразы разговорного и других стилей; нарушает нормы литературного языка.

6.1.3. Контрольная работа

Описание процедуры: по предложенной научной статье студент должен написать реферат-конспект.

Вопросы для контроля: фрагмент научной статьи
«Современная ювелирная культура» (смотрите выше).

Критерии оценки: зачтено – информативность, полнота изложения; объективность, неискаженное фиксирование всех положений первичного текста; критическое и

творческое осмысление реферируемого текста; корректность в оценке материала первоисточника; правильно подобранные реферативно-смысловые глаголы, грамотно построенные высказывания в научном стиле; *не зачтено* – несоблюдение структуры реферата-конспекта, отсутствие анализа, неумение формулировать высказывания в научном стиле, нарушение норм литературного языка.

6.1.4. Проверочная работа.

Описание процедуры: студент должен отредактировать высказывания в научном стиле (17), в которых нарушены нормы литературного языка, и указать тип ошибки.

Вопросы для контроля:

1. Пластичные смазки подразумевают под собой особый класс смазочных материалов
2. Один из наиболее многообещающими способами сделать это в эффективном масштабе является улавливание, транспортировка и, в конечном счете, закачка CO₂ в подземные геологические объекты
3. У России есть потенциал для выхода на мировой рынок лития в будущем, не только экспортируя сырье, но и создавая эффективные современные батареи, гарантирующие ответственную их переработку.
4. Основываясь на требованиях, предъявляемых к канатным уплотнительным пластичным смазкам, имеется возможность получения товарного продукта из отработанного масла.
5. Акцент целесообразно делать не только на внедрении технологических инноваций в решение производственных задач во всех операционных сегментах, но и системно развивать в этом направлении навыки менеджеров различных управленческих уровней.
6. Недостатками являются: значительные тепловые потери в окружающую среду, определенная повышенная пожароопасность в случае сбоя работы системы автоматического регулирования температуры, не получается получить газ постоянной теплоты сгорания.

Критерии оценки: *зачтено* – 10 и более высказываний отредактированы верно, правильно определен тип ошибки; *не зачтено* – отредактированы менее 10 предложений.

6.2 Оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерий оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
УК-4.1 Создает и редактирует устные и письменные тексты научного стиля речи при изложении профессиональных вопросов на русском языке и использует современные информационно-	Употребляет общенаучную и терминологическую лексику в рамках, изученных тем; владеет лексико-грамматическими структурами в ситуациях академического и профессионального взаимодействия. Умеет создавать и редактировать тексты в жанре	Проверочная работа

коммуникационные технологии для академического и профессионального взаимодействия	научной статьи; употребляет фразы- клише, необходимые для презентации своего научно-практического опыта на конференциях и семинарах; излагает свою точку зрения в дискуссиях на профессиональные темы; демонстрирует умение реферирования и аннотирования специальной литературы профессиональные темы; демонстрирует умение реферирования и аннотирования специальной литературы	
---	---	--

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

1. Напишите реферат-обзор по 2-3 статьям, посвященным одной проблеме. Статьи должны быть по тематике вашей специальности.
2. Напишите научную статью (фрагмент статьи) по вашей специальности.

6.2.2.2. Описание процедуры зачета

В результате изучения курса студент представляет реферат-обзор по 2-3 научным статьям, посвященным одной проблеме, либо научную статью (или фрагмент) по тематике своей специальности. Преподаватель оценивает ее на предмет соответствия правилам академического письма

6.2.2.3 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
<p>Твердо знает материал, не допускает существенных неточностей в создании академических текстов, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками редактирования научных текстов.</p> <p>Имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности при составлении и редактировании научного текста.</p>	<p>Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки при написании статьи, не владеет навыками составления и редактирования академических текстов.</p>

7. Основная учебная литература

1. Башкирцева, О.А.. Русский язык и культура речи: учебное пособие / О. А. Башкирцева, Д. М. Дедковская; Иркут. нац. исслед. техн. ун-т. - Иркутск : ИРНИТУ, 2018. - 112 с.
2. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов филологических факультетов / Л. А. Введенская, Л. Г.

Павлова, Е. Ю. Кашаева, 2014. - 539.

3. Пособие по научному стилю речи: для вузов техн. профиля / И. Г. Проскурякова [и др.]; под ред. И. Г. Проскуряковой. - 2-е изд., доп. и перераб. - М. : Флинта, 2004. - 314 с.

8. Дополнительная учебная и справочная литература

1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева, 2004. - 380.

2. Данцев А. А. Русский язык и культура речи для технических вузов: для техн. направлений и специальностей вузов / А. А. Данцев, Н. В. Нефедова, 2001. - 317.

3. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации учебное пособие по развитию навыков письменной речи / Москва, 2019. (11-е издание, стереотипное).

4. Русский язык и культура речи: практикум по курсу: Учеб. пособие для вузов / [В. И. Максимов и др.], 2002. - 310.

5. Русский язык и культура речи: учебник для технических вузов / В. И. Максимов [и др.]; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой, 2006. - 356.

6. Русский язык и культура речи: учебник для высших и средних специальных учебных заведений / А. И. Дунев [и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк, 2010. - 492.

7. Бабкина Л.В. Академическое письмо [Электронный ресурс]: электронный курс / Л.В. Бабкина, 2023 <https://el.istu.edu/enrol/index.php?id=6995>

9. Ресурсы сети Интернет

1. Электронная библиотека ИРНТУ. Адрес доступа: <http://elib.istu.edu/>

2. Электронно-библиотечная система "Издательство Лань". Адрес доступа: <http://e.lanbook.com/>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (НЭБ). Адрес доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

4. Электронно-библиотечная система IPRSmart. Адрес доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

10. Профессиональные базы данных

1. Система интерактивных учебников «Book On Lime». Адрес доступа: <https://bookonline.ru/>

2. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ). Адрес доступа: <https://www.rsl.ru/>

3. База данных Wiley Journal Database \ Wiley. Адрес доступа: <https://onlinelibrary.wiley.com/>

4. Коллекция журналов и базы данных Springer Nature. Адрес доступа: <https://link.springer.com/>

11. Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Microsoft Windows Professional Russian

2. Microsoft Office

3. ИСС Консультант Плюс

4. Антивирусная программа Dr.Web

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения практических (семинарских) занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с переносным мультимедийным оборудованием: мультимедийный проетор +

ПК, с выходом в Internet. Экран для мультимедийного проектора, комплект мебели, доска, маркер и мел.

2. Помещение для самостоятельной работы - зал курсового и дипломного проектирования, вмещающий 15 ПК, с выходом в Internet, с лицензионным программным обеспечением, свободный доступ к специализированной справочной и учебной литературе.