

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Иркутский национальный исследовательский технический университет»**

Структурное подразделение Кафедра юриспруденции

**Фонд оценочных средств**

**«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ В ЦИФРОВОЙ ЮВЕЛИРНОЙ СФЕРЕ»**

---

Направление: 29.04.04 Технология художественной обработки материалов

---

Программа: Цифровые технологии в дизайне ювелирных изделий с использованием  
камнесамоцветного сырья Сибири

---

Квалификация: Магистр

---

Форма обучения: Очная

---

**Составитель программы:** Степаненко О.Г.

Год набора - \_\_\_\_\_

Иркутск 2024 г.

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**1.1 Дисциплина «Интеллектуальная собственность в цифровой ювелирной сфере» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения**

<b>Код, этапа освоения компетенции</b>	<b>Код, наименование компетенции</b>
ПК-5 Готовность к защите коллективных или собственных авторских прав на интеллектуальную и художественную собственность на базе законодательства Российской Федерации	ПК-5.4

**1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы**

<b>Код индикатора</b>	<b>Содержание индикатора</b>	<b>Результат обучения</b>
ПК-6.4	Способен к защите авторских прав на интеллектуальную и художественную собственность, основываясь на знаниях в сфере правового регулирования прав интеллектуальной собственности	<p><b>Знает:</b> основные положения, понятия и категории законодательства Российской Федерации в области защиты интеллектуальной собственности; содержание институтов права интеллектуальной собственности; основные виды преступлений и правонарушений в информационной сфере относительно интеллектуальной собственности и авторских прав; основные подходы к принятию решений по выработке мер предупреждения правонарушений интеллектуальных прав в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Умеет:</b> самостоятельно принимать решения по применению правовых норм и правил защиты права собственности, иных прав участников информационного обмена; применять организационно-правовые механизмы защиты интеллектуальной собственности; пользоваться информационно-правовыми системами для организации защиты результатов интеллектуальной деятельности; оформлять необходимую документацию для организации защиты результатов интеллектуальной деятельности;</p> <p><b>Владеет:</b> навыками организации административно-правового регулирования по вопросам защиты интеллектуальной собственности; навыками правовой оценки действий субъектов правоотношений в области защиты результатов интеллектуальной деятельности.</p>

## 2. Оценочные средства для проведения текущего контроля. Устный опрос

**Пример:** Тема (раздел): Объекты авторских прав

Описание процедуры: Устный опрос проводится с целью закрепления материала по пройденной на лекционном занятии теме. Аудитории задается вопрос, обучающийся, желающий ответить, поднимает руку и дает свой вариант ответа. В ходе ответов на вопросы приветствуется дискуссия.

Пример задания: Расскажите, что такое авторское право? Каковы его функции и сфера действия? Какое место занимает авторское право в системе гражданского права?

Критерии оценки: Обучающиеся, активно участвующие в дискуссии и давшие 2 и более верных ответов, получают за пройденное занятие 1 балл. Обучающиеся набравшие 5 баллов и более за пройденный курс в течение семестра получают право на меньшее количество вопросов на промежуточной аттестации (2 вместо 3).

**Пример:** Тема (раздел): Объекты патентных прав.

Описание процедуры: Устный опрос проводится с целью закрепления материала по пройденной на лекционном занятии теме. Аудитории задается вопрос, обучающийся, желающий ответить, поднимает руку и дает свой вариант ответа. В ходе ответов на вопросы допускается дискуссия.

Пример задания: Укажите понятие, источники, объекты и субъекты патентных прав. Дайте понятие и приведите примеры права преждепользования, послепользования. Выявите особенности правовой охраны секретных изобретений.

Критерии оценки: Обучающиеся, активно участвующие в дискуссии и давшие 2 и более верных ответов, получают за пройденное занятие 1 балл. Обучающиеся набравшие 5 баллов и более за пройденный курс в течение семестра получают право на меньшее количество вопросов на промежуточной аттестации (2 вместо 3).

## 3 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

### 3.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерий оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ПК-6.4 Способен к защите авторских прав на интеллектуальную и художественную собственность, основываясь на знаниях в сфере правового регулирования прав интеллектуальной собственности	Понимает важность соблюдения авторских прав на чужую интеллектуальную и художественную собственность, готов к защите собственных авторских прав, используя знания в сфере гражданско-правового регулирования отношений в сфере интеллектуальной деятельности	Устные ответы на вопросы

### 3.2 Оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

Зачет проводится в формате устного опроса. Перечень вопросов, проверяющих овладение компетенцией ПК-6.4:

1. Понятие интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права. Автор результата интеллектуальной деятельности.
2. Коллективное управление авторскими правами.
3. Законодательство об интеллектуальной собственности.
4. Распоряжение исключительной собственностью. Система договоров в сфере интеллектуальной собственности.
5. Объекты авторских прав. Автор произведения. Авторские права.
6. Служебное произведение.
7. Исключительное право на произведение и срок его действия. Свободное воспроизведение объектов авторских прав.
8. Отчуждение исключительного права на произведение.
9. Переход произведения в общественное достояние.
10. Особенности правовой охраны программ для ЭВМ и баз данных.
11. Права смежные с авторскими (смежные права): понятие, виды и правовая природа.
12. Объекты смежных прав и их правовая характеристика. Субъекты смежных прав.
13. Содержание смежных прав у различных категорий субъектов. Сроки действия смежных прав.
14. Правовое положение организаций, осуществляющих коллективному управлению авторскими и смежными правами. Особенности ответственности информационных посредников.
15. Патентное право как правовой институт. Роль правового регулирования в развитии технического творчества. Объекты патентных прав.
16. Понятие и признаки изобретений, полезных моделей, промышленных образцов. Условия их патентоспособности.
17. Субъекты патентных прав.
18. Формы распоряжения исключительными патентными правами. Открытая и принудительная лицензии и условия их выдачи.
19. Основания возникновения патентных прав и порядок их оформления. Сущность и значение государственной регистрации изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
20. Получение патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
21. Прекращение и восстановление действия патента.
22. Права патентообладателей: понятие, виды и содержание.
23. Случаи свободного использования запатентованных достижений.
24. Право преждепользования и послепользования
25. Определение требований к продукции конкретного вида.
26. Анализ и прогнозирование развития рынка продукции.
27. Определение условий конкуренции на рынке продукции конкретного вида.
28. Оценка технического уровня продукции на различных этапах ее разработки и производства.
29. Оценка коммерческой значимости научно-технических достижений.
30. Определение патентной чистоты продукции и условий ее беспрепятственной реализации на рынке конкретной страны.

### **Ответы на вопросы:**

1. **Понятие интеллектуальной собственности:** Интеллектуальная собственность относится к правам, которые присваиваются интеллектуальным результатам творческой или интеллектуальной деятельности, таким как изобретения, литературные и художественные произведения, дизайны и другие.  
**Интеллектуальные права:** Интеллектуальные права представляют собой совокупность правовых механизмов, которые защищают права и интересы авторов и создателей интеллектуальных результатов, таких как авторское право, патентное право и товарные знаки.  
**Автор результата интеллектуальной деятельности:** Автором результата интеллектуальной деятельности является физическое лицо, которое создало оригинальное и уникальное произведение, такое как книга, картина или музыкальный трек.
2. **Коллективное управление авторскими правами:** Коллективное управление авторскими правами - это система, в которой организации или коллективные организации осуществляют управление правами авторов и выполняют обязанности по коллективному лицензированию и взиманию вознаграждений за использование произведений.
3. **Законодательство об интеллектуальной собственности:** Законодательство об интеллектуальной собственности - это система правовых норм и положений, которые регулируют создание, использование и защиту интеллектуальной собственности, включая авторское право, патентное право, товарные знаки и другие аспекты.
4. **Распоряжение исключительной собственностью:** Распоряжение исключительной собственностью означает возможность правообладателя передавать или предоставлять права использования своего произведения или объекта интеллектуальной собственности другим лицам на основе договора или лицензии.  
**Система договоров в сфере интеллектуальной собственности:** Система договоров в сфере интеллектуальной собственности относится к соглашениям и контрактам, которые регулируют права и обязанности сторон, касающиеся использования и распространения произведений интеллектуальной собственности, таких как авторские договоры, лицензионные соглашения и другие.
5. **Объекты авторских прав:** Объектами авторских прав являются творческие произведения, созданные в устойчивой форме, такие как литературные, художественные, музыкальные произведения, программы для ЭВМ, базы данных и другие.  
**Автор произведения:** Автором произведения является физическое лицо или группа лиц, которые создали оригинальное произведение и обладают авторскими правами на это произведение.  
**Авторские права:** Авторские права предоставляют авторам и создателям произведений права контролировать использование и распространение своих произведений, а также получать компенсацию за их использование другими лицами.
6. **Служебное произведение:** Служебное произведение - это произведение, созданное в рамках трудовых отношений или по заданию, где право на произведение принадлежит работодателю или тому, кто заказал произведение.
7. **Исключительное право на произведение и срок его действия:** Исключительное право предоставляет автору произведения монопольное право контролировать использование, копирование и распространение произведения в течение определенного срока, который определяется законодательством об интеллектуальной собственности.

Свободное воспроизведение объектов авторских прав: Свободное воспроизведение объектов авторских прав означает, что определенные произведения или объекты могут быть использованы или копированы без согласия автора в соответствии с указанными в законе условиями, такими как цитирование или использование в научных исследованиях.

8. Отчуждение исключительного права на произведение: Отчуждение исключительного права на произведение означает передачу права на использование и распространение произведения другому лицу посредством продажи или передачи прав.
9. Переход произведения в общественное достояние: Переход произведения в общественное достояние означает, что произведение становится свободно доступным для использования обществом. Это происходит после истечения срока действия авторских прав или при особых обстоятельствах, определенных законодательством.
10. Особенности правовой охраны программ для ЭВМ и баз данных: Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных предусматривает специальные меры и механизмы, такие как авторские права и патентные права, для защиты интеллектуальной собственности, связанной с программами для ЭВМ и организацией и структурой баз данных.
11. Права смежные с авторскими (смежные права) относятся к правам, которые присваиваются исполнителям, производителям фонограмм и собственникам смежных прав на свои произведения. Они имеют свою собственную правовую природу, но схожи с авторскими правами в отношении охраняемых объектов и действия, защищаемые законом.
12. Объектами смежных прав могут быть музыкальные композиции, исполнения, фонограммы, радиовещание и кино- и телевидение. Исполнители, производители фонограмм и собственники смежных прав являются субъектами смежных прав и имеют право на контроль, использование и защиту своих произведений. Сроки действия смежных прав обычно регулируются международными и национальными законодательствами и варьируются в зависимости от конкретного вида смежных прав и контекста использования.
13. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами, имеют особое правовое положение и ответственность в процессе управления и защиты этих прав.
14. Патентное право является правовым институтом, который регулирует защиту прав на технические изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Он играет важную роль в развитии технического творчества, поощряя инновации и защищая права изобретателей. Объектами патентных прав могут быть новые и оригинальные технические решения, дизайн продуктов и промышленных объектов.
15. Субъектами патентных прав являются физические лица или юридические лица, которые являются авторами или правообладателями соответствующих изобретений, полезных моделей или промышленных образцов. Формы распоряжения исключительными патентными правами включают передачу прав на использование, их лицензирование или передачу патента другой стороне. Открытые и принудительные лицензии являются способами предоставления права использования патента третьим лицам в определенных условиях.
16. Патентные права возникают на основании заявок и публикации изобретения, полезной модели или промышленного образца, а также в результате государственной регистрации. Получение патента требует оформления соответствующей заявки, выполнения требований патентного законодательства и прохождения процедуры экспертизы и регистрации в установленном порядке.

17. Субъектами патентных прав могут быть физические лица или юридические лица, которые являются авторами или правообладателями изобретений, полезных моделей или промышленных образцов.
18. Формы распоряжения исключительными патентными правами включают передачу прав на использование, их лицензирование или передачу патента другим лицам. Открытые и принудительные лицензии являются способами предоставления права использования патента третьим лицам в определенных условиях.
19. Основания возникновения патентных прав включают подачу заявки в соответствии с требованиями патентного законодательства и проведение экспертизы на патентоспособность. Государственная регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов является необходимым этапом для их получения и защиты.
20. Получение патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец включает подачу заявки, проведение экспертизы и регистрацию в соответствующем органе интеллектуальной собственности.
21. Прекращение и восстановление действия патента могут происходить в соответствии с законодательством, например, в случае неуплаты годового патентного сбора или по причинам, предусмотренным законом. Восстановление действия патента может быть возможно при определенных условиях и процедуре, установленной законом.
22. Права патентообладателей включают исключительное право проведения и контроля за использованием изобретения, полезной модели или промышленного образца, включая имущественные и неимущественные права. Это включает право на производство, использование, продажу и предоставление лицензий на использование продукции, объектом которой является патент.
23. Существуют случаи свободного использования запатентованных достижений, предусмотренные законодательством, например, использование для научных исследований, образовательных целей или для разработки последующих усовершенствований.
24. Право преждепользования дает лицу, которое начало использовать изобретение, полезную модель или промышленный образец до его патентования, возможность продолжать использовать его на своих территориях и в определенных условиях. Право послепользования позволяет лицу продолжать использовать изобретение после окончания срока действия патента.
25. Определение требований к продукции конкретного вида включает анализ требований рынка, стандартов качества, функциональности и эргономики, а также нужд потребителей и целевой аудитории.
26. Анализ и прогнозирование развития рынка продукции включает изучение тенденций и динамики спроса, конкурентной среды, изменений потребительских предпочтений и перспектив развития технологий, чтобы прогнозировать потребности рынка и адаптироваться к ним.
27. Определение условий конкуренции на рынке продукции конкретного вида включает изучение конкурентной среды, доли рынка, позиционирования конкурентов, их ценовой политики и стратегий продвижения, чтобы разработать эффективные меры собственного конкурентного преимущества.
28. Оценка технического уровня продукции на различных этапах ее разработки и производства включает анализ технических параметров, функциональности, надежности, инновационности и соответствия требованиям стандартов и спецификаций.
29. Оценка коммерческой значимости научно-технических достижений включает анализ потенциального рыночного спроса, возможности коммерциализации,

конкурентного преимущества и экономической целесообразности, чтобы определить коммерческую перспективу и ценность достижений.

30. Определение патентной чистоты продукции и условий ее беспрепятственной реализации на рынке конкретной страны включает анализ наличия и свободы патентных прав третьих лиц, нарушение которых может спориться, а также конформность продукции требованиям законодательства об интеллектуальной собственности.

### 3.2.1 Описание процедуры зачета

Зачет проводится в виде устного опроса обучающегося. Преподаватель задает три вопроса из общего списка. Обучающийся должен дать развернутый ответ на каждый из них.

### 3.2.2 Критерии оценивания

<b>Зачтено</b>	<b>Не зачтено</b>
Дает развернутый ответ на все три вопроса. Демонстрирует освоение компетенции ПК-6.4: знает основные положения и понятия в области защиты интеллектуальной собственности, основные виды правонарушений в информационной сфере относительно интеллектуальной собственности и авторских прав; знает основные подходы к принятию решений по выработке мер предупреждения правонарушений интеллектуальных прав в профессиональной деятельности; готов применять организационно-правовые механизмы защиты интеллектуальной собственности	Дает недостаточно развернутые ответы на задаваемые вопросы или не дает ответ на задаваемые вопросы, путается в терминах и формулировках. Демонстрирует недостаточное освоение компетенции ПК-6.4.