

Аннотация рабочей программы дисциплины «Методология и методика научного исследования в дизайне в цифровую эпоху»

Цель освоения дисциплины:

Целью данной дисциплины является развитие компетенций управления и руководства научно-исследовательскими проектами в области ювелирного дизайна, формирование навыков эффективного планирования и управления ресурсами в процессе научных исследований в ювелирной индустрии, освоение методов и инструментов для оценки и мониторинга исследовательских проектов, включая оценку качества их результатов и влияния на индустрию, развитие навыков публикации и распространения результатов исследований в научных и профессиональных изданиях, способствующих развитию области ювелирного дизайна в цифровую эпоху.

Формируемые компетенции:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;

ПК-6 Способен к защите коллективных или собственных авторских прав на интеллектуальную и художественную собственность на базе законодательства Российской Федерации

Содержание дисциплины:

Заключается в освоении основ управления научно-исследовательской деятельностью в ювелирном дизайне, разработке навыков планирования и структурирования исследовательских проектов, включая определение целей, задач и графика выполнения, освоении методов оценки и мониторинга хода исследовательских проектов и их результатов, а также выработка рекомендаций по улучшению процесса исследований.

Главными целями дисциплины являются обсуждение этических аспектов научных исследований в ювелирной индустрии, разработка методов соблюдения этических стандартов, анализ современных тенденций и инноваций в ювелирном дизайне и их интеграция в исследовательские проекты, а также разработка навыков публикации результатов исследований в научных и профессиональных изданиях, понимание применения необходимых средств для распространения полученных знаний.

Проведение практических работ и самостоятельных исследовательских проектов способствует применению полученных знаний на практике и разработки новых подходов к ювелирному дизайну, формированию компетентных специалистов в области управления научно-исследовательской деятельностью в ювелирной индустрии и способствует развитию инноваций в области ювелирного дизайна.

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен