

## Аннотация рабочей программы дисциплины

### Дизайн-проект эксклюзивных камнерезных и ювелирных изделий

#### Цель освоение дисциплины:

Формирование компетенций в области управления и реализации проекта с применением научного подхода, анализа и прогнозирования потребностей рынка с целью разработки дизайн-проекта эксклюзивных камнерезных и ювелирных изделий.

#### Формируемые компетенции:

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

ПК-4 Способность к применению научного подхода при разработке стиливого единства выпускаемой продукции;

ПК-3 Способен к проектированию востребованных эксклюзивных и серийных художественных изделий, на основе законодательной базы ювелирной отрасли

#### Содержание дисциплины:

##### 2 семестр:

Критерии эксклюзивности, виды эксклюзивных камнерезных и ювелирных изделий.

Дизайн-идея как главный критерий эксклюзивности художественного изделия (продукта).

Реализация эксклюзивных камнерезных и ювелирных изделий.

##### 3 семестр:

Оформление дизайн-проекта эксклюзивного ювелирного изделия.

Апробация дизайн-проекта.

*Форма промежуточной аттестации* – зачет, экзамен.

#### Основная учебная литература

1. История русского ювелирного искусства : в 2 ч. / Р. М. Лобацкая, Е. А. Берман. — Иркутск : ИРНИТУ, 2021. Ч. 1 : Камень в русском ювелирном искусстве : учебное пособие. — 2021. — 100 с.
2. История русского ювелирного искусства : в 2 ч. / Р. М. Лобацкая, Е. А. Берман. — Иркутск : ИРНИТУ, 2021. Ч. 2 : Металл в русском ювелирном искусстве : учебное пособие. — 2021. — 197 с.
3. Дизайн. Всемирная история. / Под ред. Э. Уилхьюд. - Пер. с англ. - М.: ООО "Магма", 2017. - 576 с., ил.